



به نام خدا

گزارش فعالیت نهمین دوره هیئت مدیره انجمن فرهنگی ناشران کتاب دانشگاهی

سال نخست، ۱۳۹۹

مجمع عمومی سالانه انجمن که طبق اساسنامه باید هر سال تا پایان تیر ماه برگزار می‌شد به سبب همه‌گیری کرونا و بنا بر مصوبه هیئت دولت، استثنائاً در شهریور ۱۳۹۹ برگزار شد و اعضای هیئت مدیره به ترتیب کسب آرا به شرح زیر انتخاب شدند:

سیدعباس حسینی نیک (مدیر مسئول)، علی‌اکبر طورانیان (رئیس هیئت مدیره)، کاظم آرمان‌پور (خزانه‌دار)، مسعود پایدار، حمیدرضا شیرازی، روبن شهوردیان (منشی) و احمدحسین اوزار (نایب رئیس هیئت مدیره)

بازرس: حامد علی‌اکبرزاده

آقایان اوزار، شیرازی و شهوردیان در پی اختلافات ناشی از ثبت صورت‌جلسات مجمع عمومی استعفا دادند. از میان اعضای علی‌البدل (آقایان مرتضی جعفری‌پور، ناصر نقی‌زاده و کاوه علینقی)، آقای جعفری‌پور در جلسات هیئت مدیره شرکت کرد و دو عضو دیگر در هیچ یک از جلسات هیئت مدیره شرکت نکردند و مشارکتی در اداره انجمن نداشتند.

با انتخاب هیئت مدیره، فعالیت‌های برنامه‌ریزی شده در هفته کتاب، هفته پژوهش و جشنواره ملی نشر دانشگاهی به سرعت در دستور کار قرار گرفت.

الف) برنامه‌های هفته کتاب و هفته پژوهش

چهار برنامه مهم که به مناسبت هفته کتاب در سال ۱۳۹۹ اجرا شد:

۱. برگزاری سومین همایش ملی حقوق نشر در روز ۲۸ آبان ۱۳۹۹

این همایش با موضوع نقد و بررسی لایحه مالکیت ادبی و هنری و با مشارکت پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات به صورت مجازی و از طریق پلتفرم اختصاصی انجمن برگزار و نتایج این همایش به مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی ارسال شد. مجموع تلاش‌های صورت گرفته موجب توقف تصویب لایحه حقوق مالکیت ادبی و هنری در مجلس شورای اسلامی و ایجاد فرصت برای اصلاحات اساسی شد.

۲. برگزاری نمایشگاه تخصصی کتاب‌های علوم پزشکی با مشارکت وزارت بهداشت، درمان

و آموزش پزشکی

هدف از برگزاری این نمایشگاه، تجهیز ۱۰۰ کتابخانه تخصصی علوم پزشکی در کشور بود که از طریق پرتال پند در هفته کتاب سال ۱۳۹۹ اجرایی شد. استقبال خوب کتابخانه‌های دانشگاه‌ها و بیمارستان‌های شهرستان‌ها و ایجاد بانک اطلاعات از نتایج این نمایشگاه بود که به طور خاص ناشران پزشکی عضو و غیر عضو انجمن در آن مشارکت داشتند.



۳. برگزاری دومین دوره آموزشی حقوق نشر

این دوره در پنج جلسه با حضور علاقه‌مندان عضو و غیر عضو انجمن برگزار شد و برای شرکت‌کنندگان، گواهی حضور صادر شد. برگزاری این دوره‌ها علاوه بر سودمندی آن برای اعضا و ارتقای سطح علمی انجمن، درآمد برای انجمن داشت.

۴. برگزاری میزگرد مجازی نشر الکترونیک

این میزگرد روز چهارشنبه سوم دی ۱۳۹۹ با حضور خانم فرزانه‌پور (ناشر و پژوهشگر)، آقای افراسیابی (معاون رسانه‌های دیجیتال وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی) و آقای محمدپور (رئیس انجمن دیجیتال کودک و فعال حوزه فضای مجازی) به صورت مجازی از طریق پلتفرم اختصاصی انجمن برگزار شد.

ب: برنامه‌های جشنواره ملی نشر دانشگاهی

دومین جشنواره نشر دانشگاهی شامل چهار بخش در هفته اول اسفند ۱۳۹۹ برگزار شد.

- انتخاب کتاب برگزیده دانشگاهی
- همایش علمی و تخصصی
- نمایشگاه تخصصی کتاب دانشگاهی
- انتخاب و تقدیر از پیشکسوت نشر دانشگاهی

۱. بخش انتخاب کتاب برگزیده دانشگاهی

این بخش برای نخستین بار در دومین جشنواره ملی نشر دانشگاهی اجرا می‌شد و موفقیت آن اهمیت فراوانی داشت.

کارگروه انتخاب کتاب برگزیده دانشگاهی با مدیریت آقای مسعود پایدار و همکاری اعضای فرهیخته انجمن توانست آثاری را برگزیند که چند عنوان آن همزمان به عنوان کتاب سال جمهوری اسلامی نیز انتخاب شدند. نگارش و تصویب آیین‌نامه انتخاب کتاب برگزیده دانشگاهی یکی از ارکان موفقیت در این حوزه بود.

کتاب‌های منتخب نخستین دوره انتخاب کتاب برگزیده دانشگاهی:

- کتاب فرهنگ زبان پهلوی / دکتر یدالله منصوری / انتشارات دانشگاه شهید بهشتی
- کتاب چشم اندازه‌های فرهنگ معاصر ایران - دوره ۳ جلدی / دکتر نعمت‌الله فاضلی و دکتر مانی کلانی / انتشارات پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات
- کتاب جستجوی پایداری در دامگه ناپایداری زمین / دکتر مظفر صرافی و دکتر علی محمدنژاد / انتشارات دانشگاه شهید بهشتی
- کتاب ژئومورفولوژی ایران / دکتر رسول صمدزاده / انتشارات سمت
- حقوق رقابت در عرصه مالکیت فکری - ۲ جلدی / دکتر ابراهیم رهبری و دکتر وحید حسنی سنگانی / انتشارات سمت
- کتاب تاریخ طراحی گرافیک ایران / دکتر کامران افشار مهاجر / انتشارات فاطمی



لوح ویژه کتاب برگزیده دانشگاهی از سوی انجمن طراحی و طی مراسمی در دفتر انجمن به نویسندگان آثار برگزیده تقدیم و از ایشان تقدیر شد.

این اقدام که برای نخستین بار توسط یک تشکل فرهنگی خصوصی صورت می‌گرفت برای تحکیم جایگاه علمی انجمن بسیار مؤثر و مفید بود.

۲. بخش همایش علمی و تخصصی

مهم‌ترین هدف تشکیل انجمن‌های فرهنگی نشر، فعالیت‌های علمی و آموزشی برای ارتقای سطح دانش و مهارت ناشران و کارکنان نشر است.

دومین همایش جشنواره ملی نشر دانشگاهی با موضوع کتاب دانشگاهی و نشر الکترونیک در دو روز نخست جشنواره (اول و دوم اسفند ۱۳۹۹) به صورت مجازی برگزار شد. فایل‌های ضبط شده این همایش در پلتفرم اختصاصی انجمن و همچنین در آپارات در دسترس عموم قرار گرفت. مسئولیت این همایش بر عهده سرکار خانم مهندس رونق بود که به شایستگی از عهده آن برآمد.

۳. بخش نمایشگاه تخصصی کتاب دانشگاهی

هشتمین نمایشگاه تخصصی کتاب دانشگاهی به صورت مجازی از طریق پرتال پند و با مشارکت ناشران دانشگاهی عضو و غیرعضو انجمن در هفته دوم اسفند ماه ۱۳۹۹ برگزار شد. این نمایشگاه بدون هیچ کمک دولتی و یارانه و فقط با همت مدیران انجمن و مشارکت ناشران دانشگاهی کشور با سطح رضایت‌مندی مناسب برگزار گردید.

ضعف در مدیریت وقت معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در آن سال موجب شد تا تحریک بعضی از افراد ناراضی مؤثر افتد و به رغم تصویب بودجه کمک خرید برای کتابخانه‌های دانشگاهی در معاونت فرهنگی، این یارانه وزارت لغو شود.

نکته مهم این نمایشگاه آن است که انجمن توانست علاوه بر وزارت ارشاد با وزارتخانه‌های علوم، تحقیقات و فناوری و همچنین بهداشت درمان و آموزش پزشکی رابطه مؤثری برقرار کند و حمایت آن‌ها را برای تجهیز کتابخانه‌های دانشگاهی جلب نماید.

افتخار انجمن آن است که مبدع نمایشگاه تجمیعی کتاب به صورت مجازی است و پرتال نشر دانشگاهی «پند» نخستین تجربه این نوع نمایشگاه است و بسیاری از تجربیات این پرتال، در ساخت و طراحی سایت نمایشگاهی خانه کتاب استفاده شده و همچنان از جهت کارایی در صدر است. پرتال پند، میراث ارزشمند فعالیت دو دوره هشتم و نهم هیئت مدیره انجمن است که باید برای آینده نشر دانشگاهی مورد استفاده قرار گیرد.

مسئولیت اجرایی این نمایشگاه با آقای مهندس آرمان پور بود که با وجود سختی‌های فراوان، از عهده کار برآمد.

۴. بخش انتخاب و تقدیر از پیشکسوت نشر دانشگاهی

تقدیر از بزرگان و پیشکسوتان علاوه بر احترام به آن‌ها می‌تواند عموم افراد را تشویق کند تا راه بزرگان را طی کنند. این سنت حسنه در دومین جشنواره مورد توجه قرار گرفت و در نهایت از آقای منوچهر اشرف‌الکتابی تقدیر به عمل آمد.

با پایان یافتن برنامه‌های دومین جشنواره ملی نشر دانشگاهی منتهی به پایان سال ۱۳۹۹، برنامه‌ریزی برای شروع سال جدید در هیئت مدیره آغاز شد.



همزمان با برگزاری مراسم هفته کتاب و جشنواره ملی نشر دانشگاهی، برخی مخالفان هیئت مدیره به شدت مشغول ضربه زدن به روند اجرایی انجمن بودند به نحوی که در پایان سال ۱۳۹۹ حساب‌های بانکی انجمن به دلیل عدم امکان تغییر امضای خزانه‌دار با پیگیری و شکایت این افراد مسدود شد؛ لیکن خوشبختانه این مشکل با سرعت حل شد و خلل چندانی در فعالیت انجمن به وجود نیامد.

گزارش فعالیت هیئت مدیره در سال دوم، ۱۴۰۰

مهمترین چالشی که از ابتدای سال ۱۴۰۰ با آن مواجه شدیم موضوع اشکال در ثبت صورت‌جلسات مجمع عمومی سال ۱۳۹۹ و اقدامات انجام شده توسط کادر اداری انجمن بود.

متأسفانه اقدامات خیرخواهانه و با حسن نیت مسئول پیگیری ثبت صورت‌جلسات با برخورد کینه‌توزانه اشخاصی مواجه شد که برای رسیدن به مقاصد شخصی از هیچ تلاشی برای متوقف کردن فعالیت‌های انجمن مضایقه نکردند. در حقیقت، ضربه زدن به رقیب فکری را به بهای ضربه زدن به انجمن پی گرفتند.

نخستین اقدام هیئت مدیره، تشکیل جلسه مفاهمه با حضور اعضای هیئت مؤسس انجمن و هیئت مدیره و معترضان بود. همه اعضای هیئت مؤسس اذعان داشتند که اقدامات انجام شده با حسن نیت بوده و در جهت رفع مشکلات ثبتی و قانونی انجمن صورت گرفته است و مصوب گردید که پیگیری‌های معترضان متوقف گردد و همگی در جهت پیشبرد اهداف انجمن همکاری کنند. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی رأی به تداوم فعالیت انجمن داد.

متأسفانه معترضان به کار خود ادامه دادند و با طرح شکایت کیفی با عنوان جعل تلاش کردند در روند فعالیت انجمن اختلال ایجاد کنند اما خوشبختانه فعالیت‌های هیئت مدیره در سال ۱۴۰۰ همچنان ادامه یافت.

همه‌گیری کرونا باعث شد که مجمع عمومی انجمن نیز مانند بسیاری از شرکت‌ها و انجمن‌ها در سال ۱۴۰۰ برگزار نشود؛ با این حال، برگزاری جلسات متعدد مجازی با اعضای انجمن به رابطه هیئت مدیره با اعضا یاری رساند.

اهم فعالیت‌های انجمن در سال ۱۴۰۰ و ابتدای ۱۴۰۱

الف: شرکت در نمایشگاه کتاب فرانکفورت

نمایشگاه کتاب فرانکفورت یکی از مهمترین نمایشگاه‌های کتاب در سطح بین‌المللی است که علاوه بر عرضه حقوق نشر آثار علمی و ادبی و هنری، شهرت جهانی در برگزاری همایش‌ها و جلسات علمی و حرفه‌ای حوزه نشر دارد.

همه‌گیری کرونا باعث شد بسیاری از شرکت‌کنندگان در این نمایشگاه حضور فیزیکی نداشته باشند. کارگروه بین‌المللی انجمن که چندین سال مسئولیت بخش دانشگاهی غرفه ایران را داشت، در این سال فقط به صورت مجازی در همایش‌ها و جلسات شرکت کرده و اندوخته‌های خود را با اعضای انجمن به اشتراک گذاشت.

مسئولیت این کارگروه با سرکار خانم مهندس رونق بود که باتوجه به تحصیلات تخصصی ایشان در حوزه مدیریت نشر و تسلط کامل به زبان انگلیسی، انتقال تجربیات بین‌المللی در حوزه نشر با ظرفیت قابل قبولی صورت گرفت.

برنامه ویژه‌ای در این باره از طریق پلتفرم اختصاصی انجمن اجرا شد و علاقه‌مندان از این تجربیات استفاده کردند.

ب: برگزاری سومین جشنواره ملی نشر دانشگاهی

هیئت مدیره انجمن از آغاز سال ۱۴۰۰ در جلسات متعددی به نحوه برگزاری سومین جشنواره ملی نشر دانشگاهی پرداخت و مقرر گردید تمام برنامه‌های جشنواره در هفته پژوهش متمرکز شود تا به محوریت هفته پژوهش در حوزه نشر دانشگاهی کمک کرده باشد.



از اوایل خرداد ماه کمیته‌های اجرایی چهار بخش جشنواره تشکیل شد و به طور منظم به بررسی برنامه‌ها پرداخت.

۱. بخش انتخاب کتاب برگزیده دانشگاهی

تجربه نخستین دوره انتخاب کتاب برگزیده دانشگاهی کمک شایانی به شناسایی و بررسی و انتخاب کتاب‌های دوره دوم کرد. استقبال ناشران نیز برای ارسال کتاب‌های پیشنهادی قابل توجه بود. چند گروه علمی به بررسی کتاب‌ها پرداختند و در نهایت طی جلسات متعدد، کتاب‌های زیر انتخاب شدند:

- کتاب جامع مداخلات روان‌شناختی در بحران / دکتر خدابخش احمدی / انتشارات دانژه
- نظریه‌های توسعه / دکتر مصطفی ازکیا و دکتر رشید احمدی‌فر / انتشارات اندیشه احسان
- رابطه نظریه و عمل؛ از حکمای باستان تا رئالیسم انتقادی / عماد افروغ / انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی
- تاریخ و سنت زردشتی و متون فارسی زردشتی / دکتر حمیدرضا دالوند / انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی
- زبان‌شناسی؛ منظری ایرانی / دکتر محمد دبیرمقدم / انتشارات دانشگاه علامه طباطبایی
- بیماری‌های قلب و عروق / دکتر ابراهیم نعمتی‌پور / انتشارات آرتین طب
- آشنایی با دگرگونی‌های فازی در فلزات / دکتر خلیل‌الله قیصری / انتشارات دانشگاه شهید چمران
- نظریه مدرنیته در معماری ایران / دکتر سعید حقیر و دکتر حامد کامل‌نیا / انتشارات فکر نو
- فرش کاشان در سایه روشن تاریخ / مهندس شیرین صوراسرافیل / انتشارات کتابسرای میردشتی
- تاریخ‌نگاری و تاریخ‌نگری مورخان ایرانی / دکتر پروین ترکمنی‌آذر / انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی

جلسه تقدیر و اهدای جوایز به نویسندگان و ناشران کتاب‌های برگزیده دانشگاهی در محل سالن اجتماعات پژوهشگاه فرهنگ و هنر و ارتباطات برگزار شد. برای حمایت از این آثار نیز با معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مذاکراتی صورت گرفت تا تعدادی از این کتاب‌ها را برای کتابخانه‌های تخصصی تهیه کند و همچنین مورد حمایت در طرح گرنت (ترجمه به زبان‌های دیگر) قرار گیرند.

۱. بخش همایش علمی و تخصصی

این همایش با عنوان **اقتصاد و حقوق نشر** با سه جلسه سخنرانی در سه روز از طریق پلتفرم اختصاصی انجمن با مدیریت سرکار خانم مهندس رونق برگزار گردید.

جلسه نخست روز یکشنبه ۲۳ آبان ۱۴۰۰ با موضوع تولید حرفه‌ای، قیمت‌گذاری و تخفیف، بازاریابی و توزیع با سخنرانی آقایان دکتر ارجمند، مهندس پایدار و مهندس آرمان‌پور

جلسه دوم روز دوشنبه ۲۴ آبان با موضوع تبلیغات و معرفی کتاب با رویکرد تولید محتوا در تبلیغات کتاب با سخنرانی چند فعال این حوزه

جلسه سوم روز سه‌شنبه ۲۵ آبان با موضوع قراردادهای منصفانه، برخورد و حمایت قضایی با سخنرانی دکتر حسینی نیک و یکی از وکلای دادگستری

۲. بخش نمایشگاه تخصصی کتاب دانشگاهی

نهمین نمایشگاه تخصصی کتاب دانشگاهی با مشارکت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در هفته پژوهش برگزار گردید. مشارکت بسیار خوب ناشران دانشگاهی اعم از عضو و غیر عضو و همچنین مشارکت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأمین شش میلیارد ریال یارانه تجهیز کتابخانه‌های تخصصی و از همه مهمتر مشارکت کتابخانه‌های



دانشگاهی و تخصصی با تأمین بودجه لازم برای جذب یارانه دولت باعث شد تا یکی از موفق‌ترین برنامه‌های انجمن به اجرا درآید.

مدیریت ناشران، جذب کتابخانه‌ها، ایجاد پلتفرم پرتال پند و انضباط مالی از جمله شاخص‌های موفقیتی این دوره بود.

همکاری وزارتخانه‌های دانشگاهی و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همچنین موسسه خانه کتاب و ادبیات در برگزاری این نمایشگاه بدون نقص صورت گرفت و باید ادامه یابد.

۳. بخش انتخاب و تقدیر از پیشکسوت نشر دانشگاهی

در این دوره از جناب آقای خوشنویس مدیر مسئول انتشارات دفتر پژوهش‌های فرهنگی به عنوان ناشر پیشکسوت تقدیر به عمل آمد.

ج: مدیریت بخش دانشگاهی سی و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران

پس از کشمکش‌هایی که در برگزاری نمایشگاه سال ۱۳۹۸ پدید آمد و تلاش گردید تا نقش انجمن در برگزاری نمایشگاه حذف شود، عدم برگزاری نمایشگاه حضوری در سال ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ به دلیل همه‌گیری کرونا باعث شد این دوره از نمایشگاه در سال ۱۴۰۱ برگزار شود.

در این دوره با توجه به عضویت مدیر مسئول انجمن در شورای سیاستگذاری نمایشگاه و واگذاری مدیریت بخش دانشگاهی به انجمن، موقعیت برای استفاده از ظرفیت‌های موجود و اجرای برنامه‌های تخصصی در حوزه نشر دانشگاهی فراهم شد.

- وجود نماینده بخش دانشگاهی در شورای سیاستگذاری موجب انتقال تجربیات موجود برای تعیین مکان و زمان نمایشگاه، همزمانی نمایشگاه حضوری و مجازی، کاهش تخفیف ناشران در نمایشگاه مجازی، ناشرمحور بودن نمایشگاه، انتخاب سالن بخش دانشگاهی، تعیین مبلغ اجاره غرفه در نمایشگاه حضوری و غیره شد.
- سالن دانشگاهی با توجه به تعداد ناشران متقاضی در طبقه همکف رواق غربی و جنب شبستان اختصاص داده شد.
- چیدمان غرفه‌ها که در گذشته با چالش‌های جدی مواجه بود در این نمایشگاه به حداقل رسید.
- فعالیت‌های فرهنگی و برگزاری جلسات کاربردی بدون سابقه و شاخص‌تر از بخش‌های علمی فرهنگی دیگر در نمایشگاه انجام شد. محل این جلسات برخلاف گذشته در بهترین موقعیت سالن دانشگاهی پیش‌بینی شد.
- علاوه بر قرارداد همکاری انجمن با وزارت ارشاد برای مدیریت بخش دانشگاهی و درآمد انجمن از محل برگزاری جلسات علمی و فرهنگی، درآمد تبلیغات در سالن دانشگاهی نمایشگاه نیز به انجمن اختصاص یافت.

نمایشگاه سی و سوم در مجموع با رضایت‌مندی ناشران به پایان رسید و با مدیریت دقیق شاهد اختلافات و اعتراضات قابل توجهی نبودیم و از این جهت کارنامه انجمن مثبت است.

در پایان لازم است از اعضای محترم هیئت مدیره و کارگروه‌ها و همچنین از کارکنان انجمن برای برنامه‌ریزی و تحقق اهداف انجمن، و از اعضای محترم انجمن برای همراهی و مشارکت در برنامه‌های مصوب هیئت مدیره تشکر و قدردانی نمایم.

سید عباس حسینی نیک

مدیر مسئول انجمن فرهنگی ناشران کتاب دانشگاهی